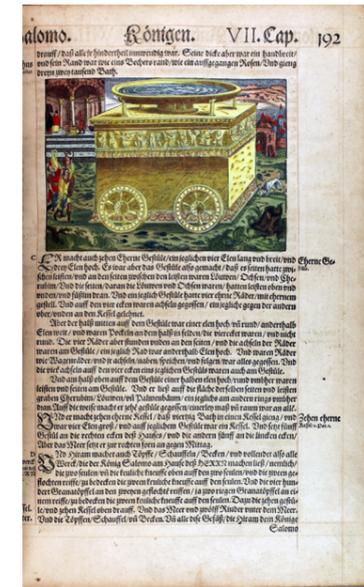


Les cuves pour ablutions

Cette gravure représente l'une des dix cuves complémentaires à la Mer d'Airain posée sur un chariot dans la cour des sacrificateurs. Elles sont également décrites avec précision dans le texte biblique (cf. 1 Rois 7:23)

Texte biblique



Son épaisseur était d'une main, et son bord était comme le bord d'une coupe, comme un lys qui s'ouvre ; on y mit deux mille baths. Il fit aussi dix bases de bronze, chacune longue et large de quatre coudées, et haute de trois coudées. Les bases étaient faites de telle manière qu'il y avait des côtés entre les barres. Sur les côtés,

entre les rebords, il y avait des lions, des bœufs et des chérubins. Les côtés où se trouvaient les lions et les bœufs avaient des rebords en haut et en bas, et des couronnes qui pendaient. L'ensemble était doté de quatre roues de bronze avec un support de bronze. Aux quatre coins, il y avait des aisselles moulées, l'une en face de l'autre, appuyées au bas de la cuve. Le col, au milieu de la stalle, avait une coudée de hauteur, une coudée et demie de largeur, et il y avait des bossages carrés sur le col et non ronds. Les quatre roues étaient en bas, sur les côtés, et les essieux des roues étaient sur la base. Chaque roue avait une coudée et demie de hauteur. C'étaient des roues de char. Leurs essieux, leurs moyeux, leurs rayons et leurs jantes étaient tous en fonte. Les quatre épaules aux quatre coins de chaque base étaient aussi sur le siège. Il y avait des moulures et des côtés de moulures au niveau de l'encolure, au sommet de la stalle, sur une demi-coudée, tout autour. Il fit creuser sur la surface des côtés et des rebords des chérubins, des lions et

des palmiers, selon l'espace disponible dans chaque pièce, et des couronnes tout autour. Il fit ainsi dix bases en fonte, d'une même mesure et d'une même forme. Il fit dix bassins de bronze, pour mettre quarante baths dans un bassin, et dont la dimension était de quatre coudées chacun ; il y avait un bassin sur chaque base. Il plaça cinq stalles à l'angle droit de la maison, et les cinq autres à l'angle gauche ; mais il plaça la mer à droite, en direction du sud. Hiram fit aussi des pots, des pelles et des bassins, et il acheva ainsi tous les ouvrages que le roi Salomon avait fait faire à la maison du Seigneur : les deux colonnes et les chapiteaux sur les deux colonnes ; les deux treillis pour couvrir les deux chapiteaux sur les colonnes ; les quatre cents grenades sur les deux treillis, deux rangées de grenades sur chaque treillis, pour couvrir les deux chapiteaux sur les colonnes ; les dix trônes et les dix chaudières sur le dessus ; la mer et douze bœufs la supportant ; les pots, les pelles et les bassins. Tous ces ustensiles qu'Hiram offrit au roi Salomon...



Monogramme de Sigmund Feyerabend

