

Guerre du roi de Kouch contre la royaume de Juda

Asa succède à son père Anija comme roi de Juda. Le livre des Chroniques mentionne qu'il fut un roi d'une grande piété religieuse. Il a rétabli le culte au Dieu d'Israël et a fait disparaître tout autre culte. Zérach du royaume de Kouch engage une guerre contre le royaume de Juda avec une armée trois fois supérieure. (Le royaume de Kouch correspondait à la Haute-Égypte incluant une partie de l'Éthiopie actuelle). La victoire revient cependant à Asa qui met les Kouchites en fuite grâce au secours de Dieu. Il est intéressant de voir que Luther et Castellion traduisent le mot «koushite» par le mot «maure» et que d'autres traductions parlent d'«éthiopien».

Texte biblique

Alors Abia devint puissant. Il épousa quatorze femmes et engendra vingt-deux enfants mâles et seize filles. Le reste des faits concernant Abija, ses voies et ses actions, est écrit dans les annales du prophète Iddo.

Chapitre XIV.

Et quand Abia fut couché avec ses pères et enterré en la cité David, Asa son fils devint roi. Dès lors, le pays fut en paix pendant dix ans. Asa dirigea avec droiture et obéi au Seigneur son dieu. On enleva les autels étrangers et les hauts lieux sacrés, brisa les statues, coupa les bois sacrés. On dit à Juda de chercher le Seigneur Dieu de leurs pères et d'exécuter la loi et les commandements. On ôta de toutes les villes de Juda les hauts lieux et les idoles et on eut un règne paisible. Le roi dit à Juda : Bâtitsons pendant ce

temps où le pays nous appartient ces villes avec des murailles tout autour, de tours, de portes munies de barreaux pour les barricader, car nous avons cherché le Seigneur notre Dieu et il nous a donné le repos de toute part. Ils bâtirent et tout se déroula bien. Asa avait une forte armée équipée de lances et de boucliers, 300 000 hommes venaient de Juda et 280 000 archers de Benjamin. Ils étaient tous de vaillants héros. Serah, le Maure, sortit contre eux avec une armée de mille milliers d'hommes et trois cents chars. Quand il fut arrivé à Maresa, Asa sortit au-devant de lui et engagea la bataille dans la vallée de Sephata, vers Maresa. Il pria le Seigneur son Dieu ainsi : Seigneur, toi qui ne fait pas de différence pour aider ceux qui ont beaucoup de force comme ceux qui n'en ont pas. Aide-nous Seigneur notre Dieu, car nous nous abandonnons

à toi et c'est en ton nom que nous sommes venus contre cette foule. Seigneur notre Dieu, l'homme ne peut rien faire contre toi.



Description

Cette gravure n'est pas dans la première édition de 1564. Son auteur a laissé son monogramme dans le coin droit. C'est la signature du célèbre graveur Jost Amman. La scène représente 5 cavaliers en combat rapproché avec un arrière-plan de maisons et de tentes. Seule l'inclinaison des épées ou des sabres nous permet de déterminer dans quel camp se trouvent les guerriers. Le cavalier à droite de la gravure tient par son bras gauche un gros sac qu'il défend avec ardeur. Un autre sac est tombé sous les pieds de son cheval. Au bas de l'image, en son milieu un cheval est grièvement blessé et un flot de sang s'échappe de son ventre. Remarquez que le dessin des chevaux n'a pas la même précision et vigueur que les gravures 26, 32 et 92 qui présentent également des chevaux.

