

Amos, le berger-prophète

Amos est considéré par la tradition comme prophète bien que lui-même s'en défende déclarant qu'il n'est qu'un simple berger. Dans un temps de paix et de prospérité économique, Amos annonce la chute du royaume d'Israël. Il accuse également les dirigeants politiques et religieux d'augmenter la précarité du peuple et de pervertir la religion. Amos annonce un Dieu dont le jugement sera terrible pour les méchants. Mais il ajoute une note d'espérance : tout ne sera pas détruit. Il y aura un reste qui sera garant d'un avenir possible.

Texte biblique

Voici la vision d'Amos, un des bergers de Tekoa, au sujet d'Israël au temps d'Ozias, roi de Juda, et de Jéroboam, fils de Joas, roi d'Israël, deux ans avant le tremblement de terre. Et il dit : Le Seigneur rugira de Sion et fera entendre sa voix de Jérusalem. Les pâturages des bergers seront en piteux état et le Carmel sera desséché sur ses hauteurs. Ainsi parle le Seigneur : À cause de trois crimes de Damas, même de quatre, je ne les épargnerai pas parce qu'ils ont battu Galaad avec des dents de fer. J'enverrai un feu dans la maison de Hazaël et il dévorera les palais de Ben-Hadad. Je briserai les verrous de Damas et les habitants du champ d'Aven ainsi que celui qui tient le sceptre dans sa maison de plaisance seront exterminés. Le peuple de Syrie sera emmené captif à Kir, dit le Seigneur. Ainsi parle le Seigneur : À cause de trois crimes de Gaza, même de quatre, je ne les épargnerai pas parce qu'ils

ont emmené tous les prisonniers et les ont livrés à Édom. J'enverrai le feu dans les murs de Gaza et il dévorera les palais. J'exterminerai les habitants d'Asdod ainsi que celui qui tient le sceptre à Askalon. Je tournerai ma main contre Ékron,

et tout ce qui restera des Philistins périra, dit le Seigneur qui est seigneur. Ainsi parle le Seigneur : À cause de trois crimes de la ville de Tyr, même de quatre, je ne révoque pas mon arrêt, parce qu'ils ont livré tous les prisonniers à Édom...



Description

La gravure présente comme scène principale un ensemble de bâtiments est de belle architecture. Il évoque des lieux de pouvoir politique et religieux. Amos se tient avec son bâton de berger à l'extérieur devant plusieurs personnages que l'on peut identifier comme des dirigeants politiques et religieux, dont par exemple, Amatsia, sacrificateur à Bethel. Sur la partie gauche de l'image, trois autres scènes font référence à des passages du livre d'Amos. Dans la première scène, Amos est devant un lion. La figure du

lion est évoquée plusieurs fois dans le texte comme symbole divin («le Seigneur rugit»). Ici c'est l'illustration d'un verset du livre d'Amos : «Tout comme le berger arrache de la gueule du lion deux pattes ou un bout d'oreille ainsi seront arrachés les enfants d'Israël». Une deuxième scène correspond à une vision d'Amos relatée au chapitre 7. Dieu envoie des sauterelles qui dévorent tout sur leur passage. La représentation des sauterelles dans la gravure est très sommaire ce qui fait qu'elles ressemblent plus à des oiseaux. Une troisième scène relate également une vision où Dieu annonce un châtiment par le feu qui dévorera alors tous les champs. Le dessin du champ de blé en flamme fait référence au texte : «J'enverrai le feu... je vous écraserai, comme foule la terre, un chariot chargé de gerbes».

