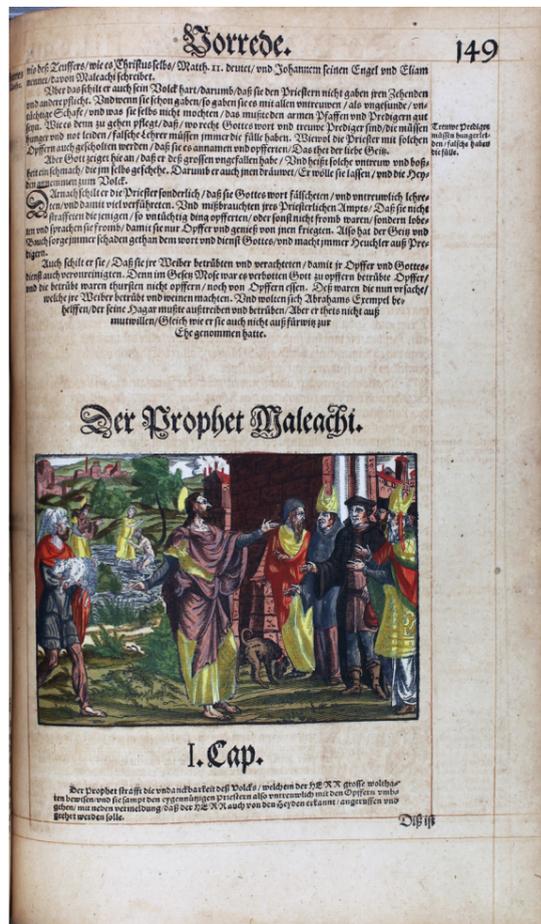


Le prophète Malachie

Le mot Malachie signifie en hébreu «mon envoyé». C'est le nom du dernier livre de l'Ancien Testament selon le canon hébraïque. C'est aussi le douzième et dernier des "petits" prophètes bibliques. La prophète dénonce les négligences commises dans le service du Temple. La tradition chrétienne retiendra cette phrase de Malachie : «Voici j'enverrai mon messager. Il préparera le chemin devant moi», comme la préfiguration du ministère de Jean Baptiste.



Description

La gravure révèle, à cause des détails qu'on y trouve, que le texte est bien connu du dessinateur. Elle présente au centre Malachie tendant les mains dans deux directions opposées. Il désigne à gauche un homme venu apporter son offrande au Temple. Malachie dénonce en effet le fait que l'on apporte au Temple des animaux défectueux passant outre les règles religieuses strictes en cette matière. De l'autre main, il désigne ceux qui sont chargés du service du Temple et que le graveur habits de vêtements ecclésiastiques contemporains. En effet leurs coiffures particulières sont celles d'un évêque (mitre) et d'un docteur en théologie. À l'arrière-plan, l'artiste fait référence à Jean Baptiste qui baptise Jésus dans le Jourdain. Le prophète Malachie est représenté au bord de l'eau annonçant par avance l'évènement.

