

Les trompettes données aux anges

Ce chapitre introduit l'ouverture du septième sceau. Il y eut un grand silence dans le ciel. Sept anges se tiennent devant Dieu avec leurs trompettes. Un autre ange s'approche de l'autel un encensoir à la main. Il offre un sacrifice d'encens accompagnant les prières de tous les saints.

Texte biblique

Lorsqu'il ouvrit le septième sceau, il y eut dans le ciel un silence d'environ une demi-heure. Et je vis les sept anges qui se tenaient devant Dieu. On leur donna une trompette à chacun. Un autre ange vint se tenir près de l'autel, ayant un encensoir d'or. On lui donna beaucoup de parfum, pour l'autel d'or qui est devant le trône, pour la prière de tous les saints. Et la fumée du parfum de la prière des saints s'éleva de la main de l'ange devant Dieu. Et l'ange prit l'encensoir, le remplit du feu de l'autel et le répandit sur la terre. Et il y eut des voix, des tonnerres, des éclairs et des tremblements de terre. Et les sept anges s'étaient préparés pour sonner de la trompette.



Description

On ne compte sur la gravure que six anges sur les 7 du texte probablement pour alléger la composition. Dieu est représenté comme un vieillard barbu dont l'auréole est trilobée (symbole trinitaire). Dieu se tient derrière un autel vide et donne une trompette à chaque ange. Un ange secoue un encensoir devant l'autel. L'encens ici marque la dignité du lieu et symbolise la prière et la purification. Des nuages marquent la séparation du monde céleste d'avec le monde terrestre. De ces volutes sortent des boules de feu qui tombent sur la terre et sur la mer comme un feu purificateur. La partie inférieure présente un beau paysage, d'une grande finesse de trait avec une ville en bord de mer.

