

Elie et les prophètes de Baal

Le cycle littéraire d'Élie (I Rois 17 à II Rois 2) insiste sur l'opposition qui existe entre le prophète Elie et les adorateurs du dieu Baal. De façon générale, il dénonce l'infidélité religieuse du roi d'Israël Achab qui a sacrifié à ce dieu. Le roi organise alors une étrange compétition entre le prophète du vrai Dieu et les 450 prophètes du dieu Baal. Chaque camp choisit des taureaux comme offrande et holocauste à son dieu, mais sans y mettre le feu censé venir seulement du ciel. Les prêtres de Baal échouent alors qu'Élie réussit même après avoir fait arroser abondamment d'eau le bois du sacrifice. La mesure utilisée pour l'eau est le cad ou cadus. Elle correspond à un seau.

Texte biblique

Alors Elie dit à tout le peuple : Que tout le monde vienne ! Tous les gens s'approchèrent de lui et il rebâtit l'autel du Seigneur, qui avait été renversé. Il prit douze pierres d'après le nombre des tribus des fils de Jacob, auquel le Seigneur avait dit: Tu seras appelé Israël. Il bâtit avec les pierres un autel au nom du Seigneur et il fit autour de l'autel un fossé d'une capacité de deux mesures de grain. Il arrangea le bois, coupa le taureau en morceaux et le mit sur le bois. Il dit : apportez quatre cad d'eau, et versez-les sur l'holocauste et sur le bois. Et il dit : faites-le encore une fois ! Et ils le firent encore une fois. Et il dit : faites-le une troisième fois ! Et ils le firent pour la troisième fois. L'eau coula autour de l'autel, et le fossé fut rempli d'eau. Au moment de présenter l'offrande, Elie, le prophète, s'approcha et dit : Éternel, Dieu d'Abraham, d'Isaac et d'Israël, fais savoir aujourd'hui que

tu es Dieu en Israël, que je suis ton serviteur, et que j'ai fait toutes ces choses sur ta parole ! Exauce-moi, Seigneur, exauce-moi, afin que ce peuple sache que c'est toi, Éternel, qui est Dieu et que tu ramènes leur cœur à toi ! Le feu du Seigneur descendit et dévora l'holocauste, le bois, les pierres et la terre, et il assécha l'eau du fossé. À cette vue, tout le peuple tomba sur sa face et dit : Le Seigneur est Dieu ! Mais Elie leur dit : « Que faites-vous ? Saisissez les prophètes de Baal, afin qu'aucun d'eux n'échappe. Et Elie les fit descendre au torrent de Kison, où il les égorgea. Et Elie dit à Achab : Monte, mange et bois, car il y a un bruit comme s'il allait pleuvoir abondamment. Et comme Achab montait pour manger et pour boire, Elie monta au sommet du Carmel, se pencha à terre, et mit sa tête entre ses genoux. Il dit à son serviteur : Monte et regarde du côté de la mer. Il monta et regarda et dit : Il n'y a rien. Il dit : Retourne sept fois. Et à la septième fois, il dit : Voici un petit nuage

qui s'élève de la mer, comme la main d'un homme. Il dit : Monte et dis à Achab : Attelle et descends, de peur que la pluie ne t'atteigne ! Avant qu'on eût vu, le ciel s'obscurcit de nuages et de vent et il tomba une grande pluie. Et Achab sortit et partit pour Jizreel. La main du Seigneur fut sur Elie, qui se ceignit les reins et couru devant Achab jusqu'à son arrivée à Jizreel.



Description

L'autel d'Élie tient une place centrale sur la gravure. Le feu est en train de consumer un énorme bœuf. Un serviteur à gauche de la gravure tient encore un vase ayant contenu l'eau qu'il a versée sur l'autel. Deux autres vases sont également posés par terre (le texte parle de 4 jarres). L'abondance de l'eau versée est traduite (conformément au texte biblique) par une rigole remplie d'eau. À droite de l'image, les prêtres de Baal sont rassemblés autour d'un autel dont le bois emet une maigre fumée. Elie vainqueur de la compétition fait tuer les prêtres (en arrière plan à droite de la gravure). À l'arrière-plan également deux personnages sont sur des montagnes. Il s'agit d'un autre épisode biblique. Elie a convoqué le roi Achab au sommet de la montagne afin de faire venir la pluie, car le pays souffrait d'une très grande sécheresse.

