

Siège de la ville de Jérusalem par le roi de Babylone

Le roi de Juda Sedecias se révolte contre son suzerain Nabuchodonosor, roi de Babylone. Celui-ci vient assiéger Jérusalem qui après des mois de famine tombe entre ses mains. Le roi entre en vainqueur dans la ville. Il la brûle, détruit le Temple et emmène des captifs.

Ainsi arriva-t-il à Jérusalem et à Juda, par la colère du Seigneur, jusqu'à ce qu'il les eût rejetés de devant sa face. Et Sedecias se révolta contre le roi de Babylone.

Chapitre XXV

La neuvième année de son règne, Le dixième jour du dixième mois, Nebucadnetsar, roi de Babylone, vint avec toute son armée contre Jérusalem. Ils campèrent en face de la ville et construisirent un retranchement tout autour d'elle. La ville fut assiégée jusqu'à la onzième année du roi Sedecias. Le neuvième jour du quatrième mois survint une grande famine dans la ville de sorte que la population n'avait plus rien à manger. Une brèche fut faite dans les murailles de la ville et tous les soldats s'enfuirent de nuit par le chemin de la porte, entre les deux murs, qui conduit au jardin du roi (mais les Chaldéens étaient autour de la ville). Et le roi s'enfuit en direction de la plaine. Les Chaldéens le poursuivirent et ils se saisirent de lui dans la plaine de Jéricho, car

tous les soldats qui étaient près de lui s'étaient enfuis. Ils se saisirent du roi et le conduisirent auprès du roi de Babylone qui était à Ribla. Là, ils prononcèrent contre lui une sentence. Ils égorgèrent les fils de Sedecias en sa présence et le rendirent aveugle; ils l'enchaînèrent et le menèrent à Babylone. Le septième jour du cinquième mois (c'était la dix-neuvième année de Nebucadnetsar, roi de Babylone) Nebuzaradan, chef de la garde et serviteur du roi de Babylone arriva à Jérusalem. Il brûla la maison du Seigneur, la maison du roi et toutes les maisons de Jérusalem. Il mit le feu à toutes les grandes maisons. Toutes les forces des Chaldéens, qui étaient avec le chef de la garde démolirent les murs d'enceinte de Jérusalem. Ceux qui étaient restés dans la ville ainsi que les fugitifs qui avaient pris le parti du roi de Babylone et tout le reste furent emmenés en captivité par Nebuzaradan. Mais parmi les plus petites gens du pays, le chef laissa sur place des vigneron et des laboureurs.



Description

La gravure relate l'entrée des troupes du roi de Babylone dans Jérusalem. On identifie la ville par un bâtiment circulaire qui correspond à l'ancienne présentation moyenâgeuse du Temple de Jérusalem. La gravure est une grande scène épique. Les nombreux soldats sont placés sur les murailles de la ville. Les soldats babyloniens tentent d'enfoncer la porte de la ville avec des poutres pointues et de grimper la muraille à l'aide d'échelles. On remarquera une curieuse scène dans le coin supérieur droit. C'est la représentation d'une colline à l'extérieur de la ville où sont plantées trois croix sur une desquelles s'appuie une échelle. Cette scène rappelle à la fois les condamnations à mort de nombreux habitants de Jérusalem et aussi celle du Christ.

